

اشاره

«پر تیکان» یکی از ایالات دوره امپراتوری هخامنشی بوده است که در متون و ادوار تاریخی مختلف با نام‌های پاراتاکنیان، پاراتاکین، پاراتاکن، پری تاکن، پری تیکان، فری تیکان، فریدین و با نام امروزی «فریدن» خوانده شده است. تنها نام بر جای مانده از این استان بزرگ و کهن، شهرستان فریدن امروزی است در غرب استان اصفهان که در میان دامنه‌های زاگرس مرکزی واقع شده است. در این پژوهش کوتاه سعی شده است تاریخ و تحولات این ساتراپ در ازمنه باستان به روش توصیفی و کتابخانه‌ای مورد بررسی قرار گیرد.

کلیدواژه‌ها: پری تیکان، ساتراپ، دوره باستان، فریدن

پر تیکان باستان

هدایت فرح بخش

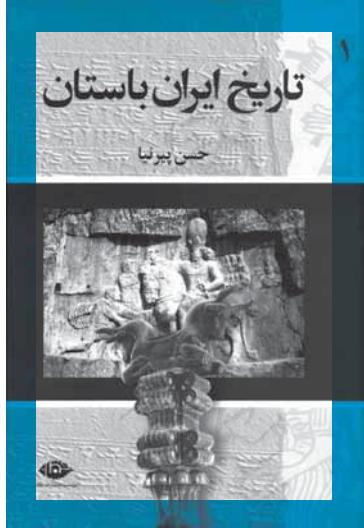
دیر تاریخ، بوئین میاندشت



پارتاکن‌ها در مبارزه با آشور

بر اساس اطلاعات حاصل از کاوش‌های باستان‌شناسی و آثار به دست آمده از سال ۷۲۶ ق.م، بخش بزرگی از ماد پرتیکان از سلطه دشمنان به در آمده که مادها آن را «پاهرا»، به معنی آزاد، نامیده‌اند.^۲ چنان‌که هرودوت گوید، اولین مردمی که از فرمان آشوریان سرپیچیدند مادها و بهویژه پارتاکن‌ها بودند. ممکن است این گروه مادها از حمایت قبایل پارسی ساکن در بلاد جنوبی و شرق خود، به لحاظ تعاملاتی که با آنان داشته‌اند، برخوردار گردیده و به این امر مهم دست یافته باشند. تاکن‌های آزاد (پری تاکن‌ها) در افول و سقوط آشوریان به همراه دیگر قبایل مادی و مساعدت‌های اقوام همجوار خود نقشی اساسی داشته‌اند. (ساترپی‌های شاهنشاهی هخامنشی، ۱۳۳۸: ۹۰-۱۰۳) به نظر می‌رسد این بخش از ماد واسطه میان هم‌زیادان خود و پارس‌ها بود و نقش انتقال اطلاعات و همکاری‌های اقتصادی، اجتماعی و سیاسی بعدی را در این زمینه و میان طرفین ایفا نموده‌اند.

«پری تاکن‌ها» (تاکن‌های آزاد) به‌خاطر عملکرد اساسی و حیاتی که در ظهر و بروز تمدن ماد داشتند به سرعت از قدرت نظامی و اقتصادی بیشتری برخوردار گردیده و در شکل‌گیری ارتش و نیروی اداری مادهای تازه نفس، به‌خصوص در سرزمین‌های جنوب شرقی این دولت، نقش بی‌بدیل ایفا نمودند. (رضازاده شفق، ۱۳۳۹: ۴۶) سالیان متمادی از تحرکات



«پری تاکن‌ها» (تاکن‌های آزاد) به‌خاطر عملکرد اساسی و حیاتی که در ظهر و بروز تمدن ماد داشتند به سرعت از قدرت نظامی و اقتصادی بیشتری برخوردار گردیده و در شکل‌گیری ارتش و نیروی اداری مادهای تازه نفس، به‌خصوص در سرزمین‌های جنوب شرقی این دولت، نقش بی‌بدیل ایفا نمودند

و تأثیرات قوم مادی «پری تاکن» در متون تاریخی با نام‌های «پارتاتاکناک» یا عنوانی دیگری همچون «پاری تیکان» «پری تیکان» یا «فری تیکان» یاد شده است.

پارتاکن‌ها در عصر هخامنشی

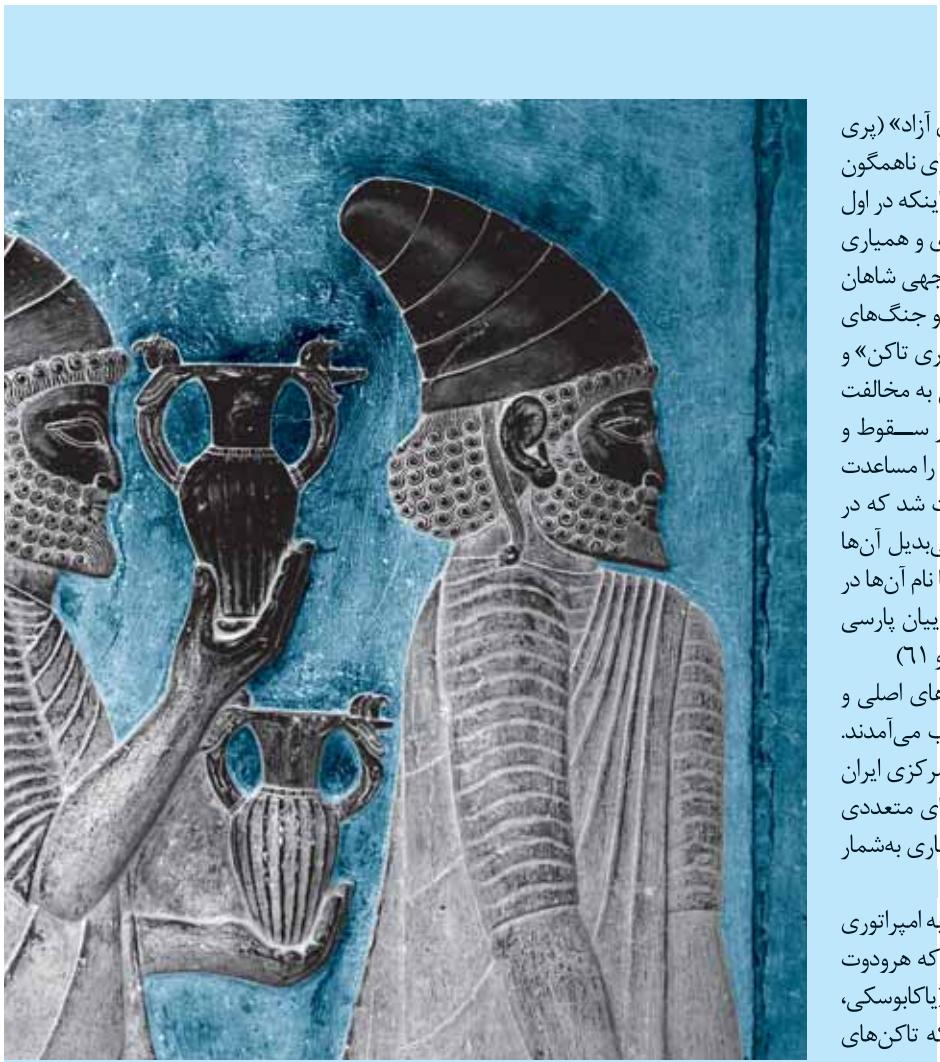
آنچه از دیگر متون کهن و باستانی تمدن‌های دیرباز

فراتر از سه هزار سال پیش بخشی از مهاجران شعبه‌شرقی قوم آریایی به تدریج در نواحی مرکزی و شمال غربی تا کوهپایه‌های غرب فلات ایران ساکن شدند که با گذشت زمان، به لحاظ تعاملات معیشتی، اقتصادی، جغرافیایی، فرهنگی و امنیتی، بین آن‌ها پیوستگی بیشتری پیدید آمد. بعدها به سبب تحولات سیاسی اجتماعی ناشی از تحرکات بی‌وقفه آشوریان، پیوستاری قبایل مهاجر به محوریت قوم ماننا (ماننا) (مه ننا) اتحادیه‌ای را به همین نام سبب گردید^۱ (قدیانی، ۱۳۸۲: ۲، ۷۴۴ و ۷۴۵). چندی بعد اتحادیه مذکور بر اثر ناهمانگی‌های سیاسی و نظامی و فکری دچار استحاله شد و اجتماعی پیشرفت‌های مدون و مقوم از آن برآمد که تمدن ماد (مدوهنجا- مدوهنجا- مدوهنجا) نتیجه آن بود.

مورخان سرزمین ماد کهن را مرکب از سه ناحیه بزرگ دانسته‌اند. اول، ماد آتروپان، که شامل آذربایجان و کردستان تا حوزه شرق دجله علیا را شامل می‌شده است. دوم، ماد سفلی که عراق عجم تا حوزه قومس (سمنان امروزی) و لرستان را در بر می‌گرفته است، و سوم، ماد پارتاتاکناک (پاری تاکن) که میان مناطق کوهستانی شرق آذربایجان تا دشت‌های پر فراز و نشیب کاسیان و حوزه آبریز زاینده رود محدود و محصور بوده است. (زرگری نژاد، ۱۳۷۵: ۵۲)

در کتیبه‌های آشوری و الواح گلی به دست آمده از حفاری‌های شمال کركوک و سرزمین‌های جنوبی در پارچه «وان» در ترکیه مطالبی وجود دارد که از لشکرکشی تیگلات پلسر اول، شاه قدرتمند آشور، به ماد کهن، در حدود نهصد سال قبل از میلاد مسیح حکایت دارد. گزارش‌ها و مندرجات لوحه‌های به دست آمده به خراج سالیانه سنگینی که نسبت به اقوام ماد تحمیل گردیده، اشاراتی دارد که نشانگر با جگزاری قبایل و طوایف این سرزمین و انقیاد آنان نسبت به آشوری‌های مهاجم به حساب می‌آید.

از کتیبه‌ای منحصر به فرد که از شلما نصر دوم، فرمانروای نیرومند آشوری بر جای مانده (۸۳۹ ق.م.) چنین به دست می‌آید که بعضی از قبایل «مدادی» (ماد) به خصوص پارتاتاکناک‌ها از فرمان او سرپیچیده و با فرماندهان، مأموران و ممیزان مالیاتی دشمن به مبارزه پرداخته و حاضر به تمکین سیاسی و اقتصادی نبوده‌اند (زرگری نژاد، ۱۳۷۵: ۵۳).



جمشید و ری که هر دو از «پری تیکان» عبور می‌کرده‌اند علاوه بر موقعیت مناسب اقتصادی بر اهمیت اداری و نظامی و سیاسی آن می‌افزوده است. (میرمحمدی، ۱۳۸۲: ۵۶) و ساترآپ پرستیکان به مرور همگام با بزرگان و حاکمان خود از مزایای همراهی و همکاری با امپراتوری هخامنشی برخوردار گردید و همپای آنان قدرتمند شد و سپس همپای ایشان به ضعف گرایید. توان اقتصادی و تولیدی جامعه کاهش یافت و اختلافات اجتماعی گسترش پیدا کرد. (مشکور، ۱۳۷۹: ۲۴۲)

عصر سلوکی‌ها

با یورش اسکندر به ایران ایالات غرب دولت هخامنشی دچار رکود و ویرانی شدند، مقاومت‌های مردمی، بیگانه‌ستیزی و کمبود آذوقه حرکت دشمنان را با سختی و شکست مواجه ساخت. در پی آن، برای تأمین هزینه‌های لشکریان، «گساتر»

مستفاد می‌شود آن است که «تاکن‌های آزاد» (پری تاکن‌ها) در فراز و فرود دولت ماد نقش‌های ناهمگون و متناقض داشته‌اند، چنان‌که بر خلاف اینکه در اول با حکومت «مادای» هگمتانه همکاری و همیاری داشتند در دوران بعدی به خاطر کم توجهی شاهان و نپرداختن دولت سالاران به امور مردم و جنگ‌های طولانی و رکود اقتصادی جامعه «پری تاکن» و همجنین تحریکات سران قوم پارسی به مخالفت و معاندت با حاکمان ماد پرداختند و در سقوط و زوال درباریان و در گاهیان آنان، پارسیان را مساعدت و مصاحبت نمودند و همین عامل باعث شد که در امپراتوری عظیم هخامنشی به نقش بی‌بیل آن‌ها توجه خاصی گردید و ایالت و ساترآپی با نام آن‌ها در روش اداری و تقسیمات جغرافیایی آریاییان پارسی شکل گرفت و به وجود آمد. (همان: ۶۰ و ۶۱)

این سرزمین و مردمانش از هسته‌های اصلی و محوری امپراتوری هخامنشی به حساب می‌آمدند. از نظر اقتصادی یکی از آبادترین نقاط مرکزی ایران ساترآپ پرستیکان بوده است زیرا جاده‌های متعددی که مسیر و محل تدد کاروان‌های تجاري به شمار می‌آمدند از این منطقه عبور می‌کرده‌اند.

مردم ایالت پرستیکان مالیات و خراجی به امپراتوری بزرگ پارس نمی‌پرداختند. بهطوری که هردوت آن‌ها را با پارسیان یکی دانسته است. (یاکلوسکی، ۱۳۵۵: ۲۲) ممکن است به علت آنکه تاکن‌های آزاد (پری تاکن‌ها) در انتقال اطلاعات سیاسی، نظامی و اداری دولت «مادای» (ماد) به کارگزاران هخامنشی نقش بزرگی ایفا می‌کردند و همچنین در امور راهداری و اقتصادی پارس‌ها را باری می‌کردند و با آنان در مقابله با دشمنان ایران همکار و همساز بوده‌اند باعث پدیداری چنین نظری در میان مورخان یونانی شده است. تجانس فکری، همبستگی‌های سیاسی و اجتماعی و اختلاط و امتحان عملکرد که به‌دلیل تعاملات جمعی شکل می‌گیرند در این برده به خوبی نمایان شد. به گفته «پیرنیا» از تخت جمشید پنج راه به شوش، پرستیکان (فریدن امروزی) کرمان، بنادر دیلمان و هرمز در خلیج فارس کشیده شده بود. (پیرنیا، ۱۳۶۰: ۲، ۳۸۳ و ۳۸۴)

ساترآپ پری تاکن (پرستیکان) شامل سرزمین وسیعی بوده است که از طرف شرق تا گی [چی] یا اصفهان امروزی و از سوی غرب تا ایالت اکباتان [همدان] و جهت شمالی آن تاراگاری [و از دیگر سوی تا نواحی آنرا [شمال شرقی خوزستان] گستردۀ بوده است. وجود دو شاهراه بزرگ



ماندند. (گوتشمید، ۱۳۶۷: ۱۸۱-۱۸۵) سرزمین پری تیکان با حملات بیگانگان به ضعف گرایید و مدتی بعد با جنگ‌های خونینی که میان سرداران و جانشینان اسکندر در سال ۳۱۷ قبل از میلاد در گرفت بهشت ویران شد و آبادانی خود را ز دست داد. (دیاکونف، بی‌تا: ۲۳۴-۲۳۶)

آنچه از متون تاریخی مستفاد می‌گردد آن است که در هم ریختگی نظام اجتماعی و اقتصادی شهرها و روستاهای حوزهٔ جغرافیایی تاکن‌های آزاد در دورهٔ هلنی‌های مهاجم چنان بوده است که کوهنشینان ایلامی که محل استقرارشان میان کوهستان‌های شمال شرقی خوزستان و شرق لرستان کنونی بودند. تاریخ پوپ جامعه از هم گسیختهٔ پری تیکانی را با حملات غارگرانه و بی‌دری خویش باره کرده و فرسودند. برخی مورخان مانند استرابون ایلامیان را، که کوچنشینان کم فرهنگ و بدیوبودند، جزء ساکنان پری تیکان بشمرده‌اند (میرمحمدی، ۱۳۸۲: ۷۰) که چنین نیست. احتمال می‌رود تسلط چند دهه آن‌ها بر این ساتراپ که به صورت متناوب و محدودی ادامه داشته، باعث پیدایش چنین نظر و اندیشه‌ای شده است.

پارتاکن‌ها در دورهٔ پارتیان

با قدرتمند شدن پارتاکن‌های آریایی و ظهور دولت شهرهای اشکانی، «بوم ساخت» فرهنگی اجتماعی «پری تیکان» تغییر و تحول اساسی یافت. اقتصاد لرzan این منطقه هر لحظه به‌وسیلهٔ کوچروان فرصت‌طلب تهدید می‌شد. کارگزاران و ارتض سالاران دولت‌های محلی برای ایجاد امنیت و آرامش راه‌ها و کاروانیان و همچنین آموزش و آماده‌سازی نیروهای سواره نظام برای مقابله با دشمنان به ساخت و تجهیز پادگان‌های کوچک و بزرگ و احداث قلعه‌های نظامی پرداختند. (شکرانی، ۱۳۷۶: ۷۴) به نظر می‌رسد با این اقدام اندکی بر مشکلات فائق آمده و در دوره‌های متسابق، مردم «پری تیکان» و سرزمین‌های مجاورش در آرامشی نسبی به سر می‌برده‌اند. این دژها و پادگان‌ها در دوره‌های بعد و به‌خصوص در دوره ساسانیان مورد توجه و تعمیر قرار نگرفت و به مرور فرو ریخت و ویران شد. ساسانیان به قلاع مرزی و سرحدات خود اهمیت بیشتری می‌دادند و به تمرکز نیروهای جنگاور خود در حدود و نزور امپراتوریشان تکیه داشتند. (لکهارت، ۱۳۵۵: ۱۱۲؛ ۱۱۳) طی مطالعات باستان‌شناسی و کاوش‌های



**سرزمین پری تیکان
با حملات بیگانگان
به ضعف گرایید
و مدتی بعد با
جنگ‌های خونینی
که میان سرداران و
جانشینان اسکندر
در سال ۳۱۷ قبل
از میلاد در گرفت
بهشت ویران شد
و آبادانی خود را از
دست داد**

والی شوش که به شدت مورد تنفر مردم بود به «پری تاکن» اعزام گردید تا بتواند از منابع موجود در این ساتراپ، دشمنان را برای رساند و تجمع مخالفان حضور بیگانه در این ایالت را برهم زند و فرو پیش‌آورد. (داندامایف، ۱۳۵۵: ۳۵۵)

به نظر می‌رسد هسته‌های مقاومت مردمی و پادگان‌های نظامی و علاوه بر آن ویژگی‌های طبیعی و دفاعی منطقه، پیشگامان سپاهیان دشمن را در رسیدن به خواسته‌هایشان ناکام ساخته و به همین خاطر چندی بعد اسکندر با تحمل تلفات فراوان و گذر از میانه‌های زاگرس، سرزمین «پری تیکان» را تسخیر و تصرف نمود. (پیرنیا و همکاران، ۱۳۷۲: ۶۴ و ۶۵) آفرده‌ون گوتشمید می‌نویسد: از نواحی متصرفه اسکندر فقط سه ایالت «پارتاکن»، طبرستان و اری یا به‌خاطر خصوصیات جغرافیایی و کوهستان‌های تودر تو و راه‌های ارتباطی‌شان، مانند زمان داریوش اول به صورت ساتراپ و ایالت باقی

انجام شده آثاری از این استحکامات نظامی و راهداری در محدوده جنوب غربی فریدون شهر و غرب بوئین و میاندشت و شرق داران (غرب استان اصفهان) به دست آمده است. براساس نگاره‌های موجود در آثار کشف شده که در سال ۱۳۵۱ ه. ش هویت‌نمایی و سال‌یابی شده‌اند، آثار اینیه و دژهای حوزه گلپایگان (جریاذگان) و کشفیات حاصله از قلاع محدوده شرق لرستان همگی از دوره اشکانیان بر جای مانده‌اند. (شکرانی، ۱۳۷۶: ۸۱ و ۸۲)

تندر) (جناب، ۱۳۷۱: ۱۲۱-۱۱۹). این نظر چندان صائب و ثابت شده نیست ولی در برخی نقاط و نواحی پری تیکان نشانه‌ها و آثاری از فرهنگ دوره ساسانی بر جای مانده است که به عنوان نمونه منطقه موسوم به «ده رستایی» در حاشیه شهر «فوس» با شیوه‌های فرهنگی و شهرسازی این دوره تطابق داشته و نشانگر توسعه و تحکیم جامعه زرده‌شده در «پری تیکان» باستان بوده است.

در مجموع ایران و به دنبال آن ساتراپ «پری تیکان» به نوشته دکتر زرین کوب سلسه دگرگونی‌های سیاسی و اجتماعی دینی و اقتصادی در حیات مردمان این سرزمین تأثیراتی شگرف بر جای گذاشته‌اند تا آیندگان به این تحولات بهتر بیندیشند و ستری تاریخ ایشان دقیق‌تر نمایان گردد. (زرین کوب، ۱۳۸۱: ۳)

در عصر ساسانی

با ظهور دولت پارسی نزد ساسانی سرزمین «پری تیکان» اندک اهمیت خود را نیز دارد. اول: به خاطر ناهمانگی‌های دلیل افول و نزول یافت. دوم: به طبقه‌گذاری و حاکمانی موجود در میان دولتمردان اشکانی و حاکمان محلی آنان پایه‌های فرهنگی اجتماعی و به خصوص توانایی اقتصادی این محدوده جغرافیایی و دیگر نقاطی که بیشتر بر نظام شبانی استوار بودند از بین رفت. سوم: هجوم دشمنان خارجی و یونانی‌های هرج و مر جطلب. سوم: تهاجمات گاه و بیگانه‌بدویان داخلی مانند ایلیماییان چهارم: گرفتن مالیات‌ها و خراج‌های گوناگون جهت اداره دولت شهرها و تعمیر و ساخت قلاع یا تأمین هزینه‌جندگان. پنجم: ساسانیان با رفتارهای سیاسی فکری و اداری اشکانیان موافق نبودند و به اینیه و استحکامات آنان توجهی نمی‌کردند که پیامد آن ویرانی و تزلزل اجتماعی گسترده بود. (Christensen, 1989:327) تضاد مختصات فکری فرهنگی میان ساسانیان و دولت پیش از آن‌ها یعنی اشکانی باعث بروز و شکل‌گیری فرایند نامنی از جهات گوناگون در جامعه شد. (فرای، ۱۳۵۶: ۳۶ و ۳۷) ساسانیان با هدف گسترش و ترویج آین زرده‌شده برای پیروان ادیان دیگر سختی‌ها و صعوبت‌هایی را پدید آورده و فشارهای مضاعف مذهبی و سیاسی آن‌ها باعث شد که در محدوده پری تیکان روستاهای سکونت گاه‌های جدیدی از پیروان و گروندگان به زرده‌شده شکل گیرد و بافت اجتماعی و فرهنگی این بخش از ایران دچار تغییر و استحاله شود. براساس نظر میر سیدعلی جناب مؤلف «لاصفهان» سکونت گاه‌های پیروان دین زرده‌شده در این حدود به پسوند «آن» ختم می‌شده است که نشانه حاکمیت مطلق کدخدايان ساسانی در آن محل بوده است مانند «تیران» یعنی (از آن تیرداد) «داران» یعنی (از آن دار) «تندران» یعنی (از آن

پ نوشت

۱. قوم مانان (مان نایی) قومی کوچک ولی فعال و متمكن در حوزه جنوبی دریاچه ارومیه بوده است. این قوم با استفاده از موقعیت ریقات‌های بین «اراتوها» و آشور توانستند قدرت نیمه سیاسی نظامی قابل قبولی را به وجود آورند. و یک قرن و اندی خود را در مقابل هجوم مکرر دشمنان حفظ نمایند. برای اطلاع بیشتر رجوع شود به: فرهنگ تاریخ ایران ج ۴۴ و ۷۴۵
۲. پاها را در زبان سانسکریت به معنای ازad است که در دوره‌های بعد «پهمری» و «پری» با آن همخوانی دارد.

منابع

۱. الاصفهانی، محمد‌محمدی این محمد رضا؛ نصف جهان فی تعریف الاصفهان، به تصحیح منوجهر ستوده، تهران: انتشارات امیرکبیر، ۱۳۶۷.
۲. پیرنیا (مشیرالدوله)، حسن؛ تاریخ ایران باستان، جلد دوم، تهران: انتشارات این سینا، ۱۳۶۰.
۳. پیرنیا، محمد‌کریم و همکاران، راه و رباط، تهران: انتشارات آرمن، چاپ اول، ۱۳۷۲.
۴. جناب، میرسیدعلی؛ الاصفهان، به اهتمام عباس نصر، اصفهان: انتشارات گلهای، چاپ دوم، ۱۳۷۱.
۵. دیاکوف، تاریخ ایران باستان، ترجمه روحی ارباب، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، چاپ دوم، بی‌تا.
۶. داندماهیف، تاریخ سیاسی اقتصادی و اجتماعی هخامنشیان، ترجمه میر کمال نبی پور، تهران: انتشارات امیری، چاپ دوم، ۱۳۵۵.
۷. زرین کوب، عبدالحسین و روزبه؛ تاریخ ایران باستان (ساسانیان)، تهران: انتشارات سمت، چاپ دوم، ۱۳۸۱.
۸. رضازاده شق، صادق؛ ایران از نظر خاورشناسان، تهران: انتشارات گوهر، ۱۳۴۹.
۹. زرگری‌نژاد، دکتر غلامحسین؛ تاریخ سیاسی اجتماعی ایران قبل از اسلام؛ تهران: انتشارات دفتر تحقیقات و برنامه‌ریزی، چاپ چهارم، ۱۳۷۵.
۱۰. شکرانی، ابوالقاسم؛ تاریخچه برخی از ایرانیان، اصفهان: بی‌نام، چاپ اول، ۱۳۷۶.
۱۱. فن گوتشمید، آلفرد؛ تاریخ ایران و ممالک هم‌جوار آن از اسکندر تا انقلاب اشکانیان، ترجمه کیاکوس جهانداری، انتشارات بنگاه ترجمه و نشر، چاپ ششم، ۱۳۶۷.
۱۲. قدیانی، عباس؛ فرهنگ تاریخ ایران، جلد دوم، تهران: انتشارات آرون، چاپ دوم، ۱۳۸۲.
۱۳. لکهارت، لارس؛ شهرهای نامی ایران، ترجمه سعادت نوری، نشر سازمان جلب سیاحتان، ۱۳۵۵.
۱۴. مشکور، محمدمجید؛ تاریخ اجتماعی ایران در عهد باستان، تهران: انتشارات آرون، چاپ هفتم، ۱۳۷۹.
۱۵. میرمحمدی، حمیدرضا؛ چگرافیای تاریخی فریدن (پریکان باستان)، اصفهان: انتشارات ارمنان قلم، چاپ دوم، ۱۳۸۲.
۱۶. یاکوبوسکی؛ تاریخ ایران از دوران باستان تا سده هجدهم، ترجمه کریم کشاورز، تهران: مؤسسه مطالعات اجتماعی، چاپ دوم، ۱۳۵۵.
۱۷. ساتراپی‌های شاهنشاهی هخامنشی؛ نشریه باستان‌شناسی، شماره‌های سوم و چهارم، ۱۳۳۸.
۱۸. نلسون فرای، ریچارد؛ پارت در زمان اردوان سوم، تشریه انجمن فرهنگ ایران باستان سال چهارم، شماره اول، ۱۳۵۶.
19. Christensen Arthur - «sassanid Persia»- the Cambridge ancient history Vol. 12- 1989.